LICEO TORQUATO TASSO SALERNO
• Liceo CLASSICO - Piazza San Francesco, 84122 Salerno
• Liceo SCIENTIFICO - LEONARDO: via Picentia 10, 84098 Pontecagnano Faiano (SA)
IBAN: IT28 J087 8476 2100 1100 0114 399
• CF: 80022120655 • CM: SAPC12000X • www.liceotassosalerno.edu.it
sapc12000x@istruzione.it sapc12000x@pec.istruzione.it
Tel: 089225424

CONVENZIONE

PROGETTO	**CIPS: A.1 CinemaScuola LAB Secondarie** **Bando per le Scuole 2025** progetto: QUESTI SIAMO NOI avviso MIM: **DG-CA|16/01/2025|DECRETO 98**
CUP	**D51I26000000001**
CIG	**PCP-20260416-10288**

VISTO	il DPR n. 567 del 10/10/1996 e ss.mm. che disciplina le iniziative complementari e le attività integrative delle istituzioni scolastiche
VISTO	il DPR n. 275 dell'8/031999 che regolamenta l'autonomia didattica, organizzativa e di ricerca, sperimentazione e sviluppo delle istituzioni scolastiche
VISTA	la L. 62 del 10/03/2000 recante *Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione e successive modificazioni*
VISTO	il D. L.gs. 76 del 15/04/2005 e ss.mm. recante *Definizione delle norme generali sul diritto-dovere all'istruzione e alla formazione*
VISTA	la raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18/12/2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE)
VISTO	il Protocollo d'intesa del 28/05/2014, siglato tra MIUR (oggi MIM) e MIBACT (oggi MiC) con l'obiettivo di creare occasioni di accesso al sapere attraverso la messa a sistema di istruzione e cultura, al fine di sviluppare una società della conoscenza
VISTA	la L. 107 del 13/07/2015 recante *Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti* ed in particolare l'art. 1 co. 7 lett. c) e co. 181 lett g) e ss.
VISTO	il Protocollo d'Intesa siglato tra il MIUR (oggi MIM) e il MBACT (oggi MiC) in data 4/02/2016, avente ad oggetto *Teatro e Cinema per la Scuola* ed in particolare l'art. 2
VISTA	la L. 220 del 14/11/2016 recante *Disciplina del cinema e dell'audiovisivo* e ss.mm.
VISTO	il DPCM 20/05/2017 recante *Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo*
VISTO	il DI 129 del 28/08/2018 *Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche*
VISTO	il Protocollo di Intesa tra il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (oggi MIM) e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (oggi MiC) n.21 del 02/03/2018 per l'attuazione dell'art.3 comma 1 lettera f) e dell'art. 27 comma 1 lettera i) della Legge n.220 del 14 Novembre 2016
VISTA	la Direttiva (UE) 2018/1808 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 14/11/2018 recante *modifica della direttiva 2010/13/UE* relativa al coordinamento di determinate disposizioni legislative, regolamentari e amministrative degli Stati membri concernenti la fornitura di servizi di media audiovisivi (direttiva sui servizi di media audiovisivi), in considerazione dell'evoluzione delle realtà del mercato e in particolare l'art. 33 bis *gli Stati membri promuovono lo sviluppo dell'alfabetizzazione mediatica e adottano misure a tal fine*
VISTO	il DPCM 169 del 2/12/2019 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"

VISTO	il DM 28/01/2020 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*
VISTE	le conclusioni del Consiglio dell'Unione Europea sull'alfabetizzazione mediatica in un mondo in continua evoluzione del 9/06/2020 (2020/C 193/06)
VISTO	il D.P.C.M. n. 166/2020 recante il Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'Istruzione
VISTO	il DL 22 del 1/03/2021 recante *disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri* che ha modificato la denominazione del ministero da MiBACT a MiC
VISTO	il Protocollo d'Intesa tra il MIUR (oggi MIM) e il Ministero della Cultura (MiC) in data 10/08/2021, *per l'attuazione dell'art. 3 co 1 lett f) e dell'arT 27 co 1 lett i) della L. 220 del 14/11/2016*
VISTO	il DL 173 del 11/11/2022 recante *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*
VISTO	il DPCM 57 del 15/03/2024 recante il Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura
VISTO	il DM 145 del 12/04/2024, ed in particolare l'art 5 co 1 *Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2024*
VISTO	il Piano nazionale tra il MIM e il MiC del 16/12/2024, che contiene il riparto delle risorse 2024 per ciascuna delle linee di attività
CONSIDERATO	che il MIM cura la formazione e l'educazione dei giovani anche relativamente all'affermazione delle attività e delle iniziative con lo scopo di ampliare il Piano dell'Offerta Formativa, promuovendo azioni sul territorio nazionale che prevedano un coinvolgimento delle studentesse e degli studenti ed una loro crescita formativa e professionale
CONSIDERATO	che i Ministeri intendono ampliare, intensificare e diversificare le azioni e la promozione del Piano nei confronti delle scuole dell'infanzia e primarie
CONSIDERATO	che i Ministeri intendono promuovere azioni dirette a contrastare la dispersione scolastica
LETTO	il Bando relativo alla concessione di contributi per le attività *Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione* – identificativo DC-CA|16/01/2025|DECRETO 98
INOLTRATA	la candidatura
VISTO	il PTOF per il triennio 2025/28, approvato dal collegio dei docenti con delibera n.2, nella seduta del 22/12/2025 sulla base dell'Atto di indirizzo del Dirigente prot. 11118 del 06/09/2025, e dal consiglio d'istituto nella seduta del 22/12/2025, con delibera n.15
RICEVUTA	l'autorizzazione
RIMODULATO	il piano finanziario a € 31.500,00
CONSIDERATO	che i destinatari delle iniziative in questione sono le studentesse e gli studenti del Liceo iscritti nell'a.s. 2025/26
CONSIDERATO	che è previsto il coinvolgimento del territorio in termini di partenariato con l'Università degli Studi (Dipartimento scienze politiche e della comunicazione) ed il Comune di Salerno
CONSIDERATO	che le attività proposte sono finalizzate alla conoscenza, comprensione e utilizzo del linguaggio cinematografico e audiovisivo generando ricadute socio-culturali ed effetti educativi nel mondo della scuola riferiti in particolare alle seguenti tematiche: • contrasto al bullismo e al cyberbullismo; • educazione alla legalità; • educazione ambientale; • inclusione studenti in situazione di disabilità e alunni stranieri; • pari opportunità, sensibilizzazione contro la violenza sulle donne e di genere; • educazione civica

APPROVATO	il Programma Annuale per l'e.f. 2026 da parte del Consiglio di Istituto in data 12/02/2026 con verbale n. 2 delibera 19
ACQUISITO	il parere favorevole dei Revisori sulla regolarità contabile del predetto Programma con mail in data 09/02/2026
CONSIDERATA	la necessità di adottare un sistema di contabilità separata (o una codificazione contabile adeguata) e informatizzata per tutte le transazioni relative al progetto per assicurare la tracciabilità dell'utilizzo delle risorse CIPS: A.1 CinemaScuola LAB Secondarie - Bando per le Scuole 2025
CONSIDERATO	che a seguito dell'accettazione del contributo non è necessaria ma e possibile l'acquisizione del CUP (cfr. FAQ) e che lo stesso è stato acquisito D51I26000000001
VISTO	il decreto del Dirigente Scolastico di assunzione in bilancio dell'importo progettuale, pari ad € 31.500,00, prot. n.2766 del 17/02/2026
VISTA	la scheda di progetto P2/13 CIPS: A.1 CinemaScuola LAB Secondarie
TENUTO CONTO	che le attività dovranno svolgersi entro il 30/05/2026 e che **le spese dovranno essere sostenute entro il 15/06/2026**
LETTO	il Bando CIPS a.s. 2025/26, nella parte in cui prevede la partecipazione, nella realizzazione delle attività, di personale esterno, la cui individuazione deve rispettare i principi di trasparenza e parità di trattamento a seguito dell'espletamento di specifiche procedure di selezione
CONSIDERATO	che ai sensi dell'art art. 7 co.6 del D. Lgs.165/01, prima di ricorrere ad una collaborazione esterna, l'istituzione scolastica deve preventivamente accertare l'impossibilità oggettiva di utilizzare risorse umane disponibili all'interno della propria organizzazione, idonee allo svolgimento della prestazione in oggetto
CONSIDERATO	che le spese del personale coinvolto in qualità di esperti e tutor trovano copertura nei finanziamenti relativi all'area formativa
RAVVISATA	la necessità di avvalersi di associazioni per la realizzazione dei servizi di ripresa e cinematografici
PRESO ATTO	che la dott.ssa SABATINO MARIA CHIARA è stata individuata quale Responsabile Scientifico in sede di presentazione progettuale

TRA

il **LICEO "T. TASSO**", con sede in Salerno Piazza San Francesco n. 1, **codice fiscale: 80022120655** d'ora in poi denominata "istituzione scolastica", rappresentato dal Dirigente scolastico ***prof.ssa Ida Lenza***, nata a Salerno il 21/02/1963, C.F.: LNZDIA63B61H703N;

e

l'Associazione di Promozione Sociale e Culturale "Le Piccole Querce" con sede in Via Diego Pisapia, 6 – 84133 Salerno, d'ora in poi denominato "soggetto partner" **– C.F: 95199120650** rappresentata dalla ***Sig. Giovanni De Rosa*** nato a Salerno il 20/06/1966 C.F.: DRSGNN66H20H703R – E-mail: lepiccolequerceaps@gmail.com

si conviene quanto segue:

Art. 1 (premesse, validità e modalità di svolgimento)

Le premesse costituiscono parte integrante della presente Convenzione decorrente dalla data di assunzione in bilancio e ne PTOF del progetto e con cessazione al termine delle attività progettuali (31/05/2026).

L'APS non è iscritta al MEPA, non è in possesso di partita IVA, non svolge attività commerciale e non è pertanto iscritta alla C.C.I.A.A..

Art. 2 (competenze dell'APS)

L'Associazione di Promozione Sociale e Culturale "Le Piccole Querce", di seguito indicata come **APS**, si impegna a realizzare il progetto didattico "***Questi siamo noi***", che ha l'obiettivo di utilizzare il cinema come strumento didattico per analizzare la storia e l'identità con lo scopo di sviluppare una coscienza critica degli studenti attraverso le narrazioni storiche e sociali.

L'APS mette a disposizione le proprie risorse umane e professionali per la realizzazione del progetto, individuate in:

1) **Aresu Scolastica** nata a Salerno il 01/08/1985 C.F.: RSASLS85M41H703O

Realizzerà le attività di consulenza e formazione su educazione emotiva secondo le disposizioni del Responsabile scientifico.

Art. 3 (destinatari)

L'APS svolgerà la propria attività presso i locali del Liceo, rivolgendola agli studenti e alle studentesse del Liceo**,** sulla base del calendario concordato con l'Istituzione Scolastica.

Art. 4 (compenso)

A fronte del servizio reso dall'APS sarà corrisposto un **compenso pari ad € 2.000,00 (duemila/00), onnicomprensivo** oltre che delle trattenute di legge, anche degli oneri a carico dello Stato e dell'IVA se dovuta.

Esso remunera qualsiasi spesa sostenuta per lo svolgimento della presente convenzione (trasferte e spese vive) nonché l'eventuale impegno per la compilazione della piattaforma **CIPS** collegata alla gestione progettuale.

Nulla è dovuto per la eventuale partecipazione alle riunioni programmate dalla scuola in merito alla realizzazione del progetto, in quanto tale attività sono da ritenersi parte integrante della convenzione.

Art. 5 (pagamento)

Il pagamento del corrispettivo sarà effettuato in favore dell'associazione sulla base dei documenti contabili, emessi da quest'ultimo conformemente alle modalità previste dalla normativa vigente in materia, oltre che sulla base della documentazione probatoria comprovante l'esecuzione i tutti gli obblighi contrattuali.

L'APS assume tutti gli obblighi di tracciabilità previsti dalla L. 136/2010. A tal fine si impegna ad indicare il "conto dedicato" su cui disporre il bonifico per il pagamento, con l'impegno a comunicare ogni modifica relativa ai dati trasmessi.

Il pagamento sarà, inoltre, subordinato:

a. all'emissione di fattura elettronica, utilizzando il codice UFP6LE, qualora l'APS sia titolare di partita Iva e l'attività rientri nell'oggetto sociale. In tal caso il versamento dell'IVA, se dovuta, seguirà il regime dello split payment.

b. all'emissione di ricevuta, qualora l'APS espleti l'attività contrattuale senza partita IVA. Le spese di bollo sono a carico dell'APS.

Art. 6 (norme particolari)

Con l'accettazione della presente convenzione, il firmatario dichiara di non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità previste dal D.Lgs. 36/2023.

È fatto espresso divieto al contraente di cedere totalmente o parzialmente quanto concordato.

Art. 7 (cause di risoluzione e di recesso)

Il Liceo può revocare la presente convenzione in qualsiasi momento, senza preavviso, in presenza di inadempienze agli obblighi ivi previsti o per interruzione/revoca del progetto.

Costituiscono motivo di risoluzione anticipata del rapporto di lavoro, previa motivata esplicitazione formale:

a) la violazione e/o grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle condizioni contrattuali;
b) eventuali report negativi, corredati da idonea motivazione, pervenuti al Dirigente scolastico.

L'APS può rescindere la convenzione dandone preavviso scritto e motivato al Liceo almeno 7 giorni prima.
Al verificarsi delle ipotesi di risoluzione o di rescissione della convenzione, l'amministrazione scolastica ha diritto al risarcimento del danno conseguente alla mancata realizzazione progettuale nei termini.

Art. 8 (coperture assicurative)

Tutte le attività organizzative nell'ambito del progetto sono da considerare attività scolastiche, anche agli effetti dell'ordinaria copertura assicurativa INAIL.
Contro i rischi di infortunio e per le responsabilità civili, l'APS provvederà in proprio alla sottoscrizione di adeguata copertura assicurativa a favore dei propri esperti, dandone comunicazione al Liceo.

Art. 9 (trattamento dati)

Con la sottoscrizione della presente Convenzione il contraente autorizza l'Istituto al trattamento dei propri dati personali.
Ai sensi del Regolamento (UE 2016/679), essi saranno trattati esclusivamente per le finalità istituzionali del Liceo, relative all'istruzione e formazione degli alunni e per quelle amministrative ad esse strumentali, così come definite dalla normativa vigente, in modo da garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza.
Il titolare del trattamento dei fati è il Liceo T. Tasso, con sede legale a Salerno in Piazza San Francesco n. 1, legalmente rappresentato dal Dirigente Scolastico prof.ssa Ida Lenza.

Art. 10 (RUP e Direttore dell'esecuzione)

Il Dirigente scolastico prof.ssa Ida Lenza riveste il ruolo di R.U.P. (ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 36/2023) e di Direttore dell'esecuzione (ai sensi dell'art. 114 del D.Lgs. 36/2023), sussistendo i presupposti per la coincidenza delle due figure.

Art. 11 (controversie e clausola di salvaguardia)

Per quanto non espressamente previsto, si rimanda alle norme del codice civile (art. 222 e ss.) in quanto applicabili.
In caso di controversie, il foro competente è il foro di Salerno.
L'APS si impegna a restituire eventuali somme indebitamente percepite, a seguito di rilievi disposti dagli organi di controllo.

Salerno lì 16/04/2026

Liceo classico T. Tasso
Prof,ssa Ida Lenza

IDA LENZA
16.04.2026 17:13:51
CEST

APS "Le Piccole Querce"
Sig. Giovanni De Rosa